



Daniel LAMBERT
Président de l'UR21
4 Place Saint Thomas
67207 NIEDERHAUSBERGEN
Tél. 07 62 14 10 23
presur21@federation-photo.fr
<http://www.ur21.federation-photo.fr>



COMPTE RENDU DE L'ASSEMBLEE GENERALE DE L'URPA Du Samedi 07 octobre 2023 à Wasselonne

ORDRE DU JOUR :

8h45 : Accueil, émargement des listes de présence, remise des pouvoirs

9h00 : Ouverture de l'Assemblée Générale par le Président de l'URPA

Table des matières

1.	APPROBATION DU COMPTE RENDU DE L'AG DU 26 NOVEMBRE 2022.....	2
2.	ALLOCUTION, RAPPORT MORAL & ADMINISTRATIF DU PRESIDENT	2
3.	RAPPORT FINANCIER & BUDGET PREVISIONNEL 2023/2024	3
4.	RAPPORT DES REVISEURS AUX COMPTES	4
5.	QUITUS AUX ADMINISTRATEURS & REVISEURS AUX COMPTES	4
6.	ELECTION DES DEUX REVISEURS AUX COMPTES	4
7.	RAPPORT D'ACTIVITE DES COMMISSAIRES	4
8.	ELECTION DU TIERS SORTANT	7
9.	NOUVEAUX MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION	7
10.	AG ORDINAIRE / AG EXTRAORDINAIRE	8
11.	AG EXTRAORDINAIRE / AG ORDINAIRE	8
12.	REMISES DES DISTINCTIONS & RECOMPENSES.....	8
13.	ELECTION DU BUREAU.....	9

12h15 : Clôture de l'Assemblée Générale

Membres du CA présents par ordre alphabétique :

Bernard BAY, Guy BIENCOURT, Daniel LAMBERT, Christian PFISTER, Pierrot SPITZ, Eric STRUB, Dominique TSCHUPP.

Membre du CA absent / excusé : Christophe BENOIT

24 membres présents, 67 pouvoirs

91 votants. Quorum 335/4 = 83 votants. Quorum atteint.

1. APPROBATION DU COMPTE RENDU DE L'AG DU 26 NOVEMBRE 2022

Le compte rendu de l'AG du 26 novembre 2022 a été approuvé à l'unanimité de l'assemblée présente.

2. ALLOCUTION, RAPPORT MORAL & ADMINISTRATIF DU PRESIDENT

- Mot de bienvenue aux membres présents et au 1^{er} adjoint au Maire.
- Remerciement à Jean-Claude Hatterer et au photo club de la Mossig pour l'accueil et l'organisation de cette AG.
- Hommage à notre ami Jean Claude Luque par un diaporama et une minute de silence.
- À la suite du décès brutal de Jean Claude, le bureau exécutif a été composé de Daniel Lambert, Christophe Benoit et Eric Strub.
- Les prochaines AG se dérouleront par alternance entre nos deux départements. La prochaine session devra donc se dérouler dans le Haut Rhin, idéalement dans le secteur de Colmar, Guebwiller, Mulhouse.
- L'alternance est également de mise pour la Fête de la photo. Après Soultz en 2023, c'est Souffelweyersheim qui prendra le relais pour 2024, le 2 mars.
- Trois personnes intégreront le comité. Il s'agit de trois dames, Aude Arnold, Isabelle Zaninello et Nathalie Dolhen.
- Quelques chiffres : La FPF regroupe 25 UR, 531 clubs et 7957 photographes. Côté URPA c'est le statu quo, un nouveau club (Orbey) nous a rejoint, un nous a quitté. L'UR21 compte 360 adhérents.
- La FPF a élaboré de nouveaux statuts pour les UR. Pour mémo, l'URPA fait partie intégrante de la FPF.
- Une nouvelle équipe informatique a été mise en place à la FPF. Les accès aux sites de la Fédération ont été revus. Dorénavant, ils se font à l'aide de son adresse électronique. La première connexion doit se faire impérativement sur la base en ligne.
- L'URPA a rédigé un règlement intérieur qui complète les statuts. S'il y a des évolutions ou des modifications à apporter cela se fera au niveau du règlement intérieur sans toucher aux statuts. L'URPA a également rajouté une charte.
- Toutes les futures expositions, avec l'affiche correspondante, sont intégrées au calendrier du site de l'URPA.
- Les formations proposées en vidéo conférence par la FPF sont bon marché, les membres fédérés doivent en profiter. L'URPA va proposer de son côté des rencontres photographiques inter-clubs afin de partager les connaissances maîtrisées par certains membres des clubs.
- L'URPA a enregistré 20 expositions réalisées lors de la dernière saison dans son district.
- La fin d'année, octobre et novembre sont des mois importants pour les expositions.
- Le challenge de l'URPA, a été rebaptisé « Challenge Jean-Claude Luque ». Celui-ci sera attribué de manière définitive au club qui l'aura gagné trois fois. Le terme « consécutif » a été supprimé.

Le rapport moral a été voté à l'unanimité.

3. RAPPORT FINANCIER & BUDGET PREVISIONNEL 2023/2024

En l'absence excusée du trésorier, Christophe Benoit, la présentation est faite par le président.

Sur le plan de la trésorerie le solde disponible est de 4503,77 € ce qui présente une diminution de 2676,02 € par rapport à l'exercice précédent. La caisse a été supprimée puisqu'il n'y a plus d'utilisation d'espèces. Au niveau de la gestion, un résultat largement négatif de -3.075,10 €, pour l'exercice 2022-2023 a été constaté, contre un résultat quasiment équilibré de -64,36 €, pour l'exercice 2021-2022.

- Ce résultat provient en partie de deux évènements exceptionnels au cours de l'exercice :
- La fête des 130 ans de la Fédération, décision prise en toute connaissance de cause, puisque les résultats précédents le permettaient, qui a coûté à l'Union Régionale 1.209,24 €.
- Décision prise par le CA, les annonces liées au décès de notre regretté président, Jean-Claude LUQUE, pour un montant de 856,80 €.

Il reste un résultat négatif "courant" de 1.014,06 € qu'il faut analyser pour revenir à une situation d'équilibre.

Sur la gestion de l'UR21 proprement dite, l'analyse permet de dégager les grandes masses suivantes :

- Les subventions aux clubs pour seulement 250,00 €. A l'évidence, certains clubs exposants oublient de demander leur subvention !
- La Fête des 130 ans pour 1.209,24 €, qui n'a pas vocation à se reproduire sur les prochains exercices,
- Un excédent de 996,24 € sur le fonctionnement courant, comprenant les subventions de fonctionnement de la Fédération Photographique de France pour 2.588,50 €, en légère baisse,
- Un déficit important de 2.483,42 € sur le fonctionnement des compétitions régionales, nationales et de la Fête de la Photo. C'est sur ce point qu'il conviendra, en particulier, de centrer notre attention,
- Un résultat légèrement négatif de 128,68 € sur les opérations de formations et stages, conforme à leur objet.

Soit un montant total de 4.851,71 € de produits et 7.926,81 € de charges, pour le résultat 2022-2023 négatif déjà évoqué de 3.075,10 €. Un budget serré pour l'exercice 2023-2024 a été proposé par le trésorier :

Charges			Produits		
606300	Matériels & équipements	0	706100	Participations concours	100
606400	Fournitures administratives	100	706200	Participations stages	2 000
606450	Logiciels	150	740400	Subventions fédérales (FPF)	2 800
606800	Petit matériel	250	764000	Intérêts des placements	50
622620	Prestations stages	800			
623810	Cadeaux aux juges & concours	250			
623850	Prix, dotations et médailles	50			
623860	Subventions aux clubs	500			
625100	Déplacements	0			
625110	Déplacements juges	250			
625120	Déplacements animateurs stages	200			
625700	Repas, réceptions, CA & AG	500			
625710	Repas & aliment. concours/juges	500			
625720	Repas & alimentation stages	1 000			
626000	Frais postaux et de télécomm.	300			
627000	Services bancaires et assim.	100			
Total charges		4 950	Total produits		4 950

Le rapport financier a été voté à l'unanimité.

4. RAPPORT DES REVISEURS AUX COMPTES

Les réviseurs aux comptes, Alain Thebault et Jacky Lang, affirment avoir eu accès à toutes les pièces réclamées pour la vérification.

Les comptes sont très bien tenus. Les réviseurs félicitent à ce propos le trésorier. Ils proposent à l'assemblée de donner quitus au trésorier.

5. QUITUS AUX ADMINISTRATEURS & REVISEURS AUX COMPTES

Il est donné quitus à l'unanimité aux membres du conseil d'administration et à son trésorier.

Il est donné quitus à l'unanimité aux réviseurs aux comptes.

6. ELECTION DES DEUX REVISEURS AUX COMPTES

Les deux réviseurs Alain Thebault et Jacky Lang sont réélus à l'unanimité.

7. RAPPORT D'ACTIVITE DES COMMISSAIRES

Bernard Bay, Responsable des commissaires et commissaire « monochrome ».

Pour 2023, **Bernard Bay** avait 3 concours sous sa coupe :

- Images projetées couleur
 - ✓ 16 clubs participant pour 280 images (dont 19 participants et 72 images pour le seul PCCA, 10 participants et 40 images pour RustenArt, 10 participants et 39 images pour ACL Graffenstaden).
- Images projetées monochrome
 - ✓ 15 clubs participant pour 363 images (dont 11 participants et 41 images pour le seul PCCA, 16 participants et 63 images pour Souffelweyersheim, 14 participants et 52 images pour GRAPh, 10 participants et 40 images pour RustenArt et 10 participants et 38 images pour ACL Graffenstaden).
- Images papier monochrome
 - ✓ 9 clubs participants pour 114 images dont 11 participants et 44 images pour le seul club RustenArt.
- C'est la grande déception de l'année 2023. Durant les belles années, l'UR21 avait le double de participation.
- Bernard Bay précise que les clubs de l'UR21 peuvent organiser des concours internes via la plateforme des concours de la FPF. Il suffit de lui adresser une demande pour l'ouverture d'un concours interne.
- **Daniel Lambert**, commissaire « papier couleur ».
 - Pour les œuvres
 - ✓ Papier : 103 œuvres présentées cette année, soit une baisse de 42% par rapport à l'an dernier.
 - Pour les auteurs
 - ✓ Papier : 27 auteurs ont concouru cette année, soit une baisse 43% par rapport à l'an dernier

- Pour les clubs
 - ✓ Le nombre de club participant est resté stable.
- Nette baisse de participation pour la compétition papier couleur, par manque d'intérêt ? Dérive de la photo vers l'image créative ? dû au coût des tirages en augmentation ?

- **Christian Pfister**, commissaire « nature IP et papier ».

- Que ce soit pour l'IP ou le papier la participation est constante d'une année à l'autre. Ce constat contraste avec les autres catégories...
 - ✓ Pour mémo, les clichés présentés ne doivent pas faire apparaître une intervention humaine. Exemple, clôture, mur, escalier, câble électrique, etc...
 - ✓ Il est interdit de supprimer quoi que ce soit pour la catégorie Nature et l'image doit garder un aspect naturel (par exemple pas de virée forte vers une couleur ou déformation du sujet ou de l'arrière-plan). Il y a eu deux disqualifications lors du dernier concours pour ce motif.
- Les tâches sur capteur peuvent être supprimées. Ok pour l'utilisation des curseurs contrastes ou couleurs par exemple.

- **Dominique Tschupp**, commissaire « audio-vidéo ».

- Concours régionaux audiovisuels

Place	Titre	Nom	Prénom
1	Nature En Jaune	PERRIN	Albert
2	Pauvre coquelicot	TSCHUPP	Dominique
3	Insolite bio	SZYMKOWIAK	Edmond
4	Kaleido Stras	MICHEL	Daniel
5	Heureux qui comme Ulysse	GAY	Gilles
6	Les bonhommes noirs	LANG	Jacky
6	Strasbourgenge mars 2022	MICHEL	Daniel
6	Du sable et de l'o...céan	PERRIN	Albert
6	Scène de rue	SZYMKOWIAK	Edmond

- ✓ Soit 9 montages présentés par 7 auteurs fédérés représentant 4 clubs
 - ✓ Le jugement a eu lieu le 3 mars 2023 dans les locaux du Photo Vidéo Club de Flaxlanden
 - ✓ Les juges étaient : Thierry RICHERT, Michel PETIT, Jean Jacques ZUMKELLER
 - ✓ Qualifié pour le National 2 : 4 places, les montages sélectionnés étaient :
 - ✓ Nature En Jaune : PERRIN Albert, Pauvre coquelicot : TSCHUPP Dominique, Insolite bio : SZYMKOWIAK Edmond, Kaleido Stras : MICHEL Daniel
 - ✓ Très faibles participations.
- Concours nationaux audiovisuels

- ✓ Le concours national 2 a été jugé à Briare les 28 et 29 avril 2023
- ✓ Le concours national 1 et la Coupe de France ont été jugés à Baume les Dames, les 12 et 13 mai 2023
- ✓ En Coupe de France, l'UR a été représenté par Guy Biencourt qui s'est classé 11^{ème}. Il sera en national 1 l'an prochain
- ✓ En national 1, Benoit KOENIG s'est classé 4^{ème}, il monte en Coupe de France. Françoise JEUDY s'est classée 26^{ème}, elle retombe en régional
- ✓ En national 2, Daniel MICHEL s'est classé 20^{ème}, Albert PERRIN, Edmond SZYMKOWIAK et Dominique TSCHUPP sont 21^{ème} ex-æquo.
- ✓ Cette année, les résultats sont moyens.

○ Concours séries sonorisée

- ✓ Le concours national séries sonorisées est un concours à accès direct. Aucun membre de l'UR n'y a participé.

○ Activité publique au niveau de l'UR : (connu par le commissaire) :

- ✓ Festival de Souffelweyersheim les 25 et 26 février 2022.
- ✓ Projection de montages audiovisuels au festival photographique de Benfeld les 3, 4 et 5 février 2023
- ✓ Le Photo Vidéo club de Flaxlanden a assuré six projections.

○ Formation

- ✓ Une rencontre entre diaporamistes est prévue début 2024

○ Concours quadrimage

- ✓ Le concours national quadrimage est un concours à accès direct. Il a été jugé par internet. Dix auteurs de cinq clubs de l'URPA ont participé à ce concours.

● **Jean-Claude Hatterer**, commissaire « Auteurs »

- Peu de participants, 13 au total.
- Pour mémo, les auteurs doivent présenter 8 à 15 photos qui doivent raconter une histoire.
- Le classement :

1	Spindler	HATTERER Jean-Claude	1393 - Photographes de la Mossig
2	Passages...	VIEUVILLE Patrick	1908 - Photo Club Souffelweyersheim PhoCS
3	Anciennes Glacières	KLAUTH Robert	2281 - ACL Illkirch Graffenstaden
4	L'intimité d'une gare	KOENIG Benoît	2245 - Objectif Terre à Tous
5	Quelques bouts de choses	TOMAT Georges	1672 - Club Photo Ottmarsheim
6	Les souffleurs	KOESSLER Jean-Pierre	0093 - Photo-Ciné-Club d'Alsace PCCA
6	Les noctambules	BOULANGER Eric	1908 - Photo Club Souffelweyersheim PhoCS
8	Heureuse en kayak	DAZEUR Bruno	1908 - Photo Club Souffelweyersheim PhoCS
9	Mouvement de foule	HAMBOURGER Daniel	1908 - Photo Club Souffelweyersheim PhoCS
10	UN HOMME UNE FEMME	BIENCOURT Guy	2237 - MJC Gerstheim - Club Photo

10	Camping brûlé	DOERR Louis	2281 – ACL Illkirch Graffenstaden
10	Le fauteuil	GENTNER Emmanuel	1908 - Photo Club Souffelweyersheim PhoCS
13	Un petit monde Elfique	TUAILLON Jérôme	1917 - Photo Club du Rhin

- **Isabelle ZANINELLO & Guy BIENCOURT, « Formations »**

- **22 avril 2023**, Affiner sa série photographique avec et chez Nathalie Savey - 3 participants
- **5 juin 2023**, le droit et la photo pour le photographe de rue en Visio conférence par Antoine Garric - 15 participants
- La sortie Astrophotographie programmée au Hohneck du **16 juin 2023** a été ajournée en raison de l'indisponibilité de Nicolas Eon. Une nouvelle fois nous tenons à le remercier de nous avoir fait partager sa passion et ses compétences dans ce domaine. Il nous a laissé une trace avec la mise à disposition d'un PDF **Introduction à L'Astrophotographie**
- Cependant, la sortie Astrophotographie a été réitérée le **samedi 16 septembre** en compagnie de Thierry Demange un Astrophotographe passionné. Pour se faire les participants se sont retrouvés au sommet du Hohneck la tête dans les étoiles à 20h. Des instants de partage inoubliables. Pour aller au bout de la démarche, une visio conférence a eu lieu le 20 septembre pour permettre à chacun de réaliser le post traitement. L'aboutissement de cette rencontre photographique nocturne est d'obtenir de beaux tirages pour l'exposition de la prochaine fête de la photo.
- **Le 25 novembre 2023**, Le Noir et blanc numérique sur une sollicitation du photo-club de Rustenhardt 6 participants préinscrits. Le choix du lieu de la rencontre est à définir car la Maison du Fromage arrête l'exploitation du restaurant. Le cout de la formation sera réactualisé. Ce module est relancé suites aux constats d'anomalies repéré par Bernard Bay lors des concours régionaux, et à la demande de Sébastien du photo club de Rustenhardt. Elle sera diffusée à l'ensemble des adhérents de l'UR21 pour atteindre une participation à hauteur de 12 personnes. En conclusion c'est bien l'objectif que nous nous sommes fixé à l'origine à savoir une formation en interne décentralisée en UR21
- **Autres pistes évoquées** : Photos hautes vitesses (Pluto Trigger, MIOPS) & rencontre diaporamistes avec Dominique.
- **Le constat**, une faible participation, plusieurs raisons possibles : l'intérêt et la pertinence qu'elles suscitent, l'éloignement, le cout, la promotion dans les clubs, un calendrier à planifier en tenant compte des périodes de vacances scolaires.

Tous les rapports des commissaires ont été approuvés par l'assemblée présente.

8. ELECTION DU TIERS SORTANT

Sont concernés, Daniel Lambert et Eric Strub

Sont élus à l'unanimité, Daniel Lambert comme président, Eric Strub au poste de secrétaire.

9. NOUVEAUX MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le CA va s'enrichir de trois nouveaux membres

- Aude Arnold
- Nathalie Dolhen

- Isabelle Zaninello

Les fonctions et responsabilités seront attribuées lors de l'élection du bureau.

Le trombinoscope sera mis à jour.

10. AG ORDINAIRE / AG EXTRAORDINAIRE

Il est procédé à la **clôture de l'assemblée générale ordinaire et à l'ouverture de l'assemblée extraordinaire.**

Les statuts des UR ont été créés par la FPF, l'UR21 y a apporté les modifications par rapport au droit local.

Le quorum ayant été atteint, les nouveaux statuts ont été approuvés à l'unanimité.

- Daniel Lambert souhaite avoir un vice-président originaire du Haut-Rhin.
- Le règlement intérieur est ouvert aux clubs qui peuvent apporter des modifications ou rajouter des suggestions.
- Une charte a été créée par l'URPA. Celle-ci devrait servir aux présidents de club comme guide et support. Cette charte a été intégrée au règlement intérieur.
- Un lien pour accéder au « Drive » va être adressé aux clubs.

L'AG extraordinaire est clôturée. L'AG ordinaire est réouverte.

11. AG EXTRAORDINAIRE / AG ORDINAIRE

Divers points sont abordés :

- Approcher les jeunes. Une commission jeunesse va être créée.
- Il faut améliorer la communication avec les clubs. **Un référent au sein de chaque club doit être nommé.**
- Des rencontres photographiques interclubs pourraient être organisées. Ce sujet est au stade de la réflexion.
- A l'image des 130 ans organisés à Ottmarsheim, une exposition ouverte à tous les clubs pourrait être organisée.
- Des ateliers « découvertes » pourraient être organisés et chaque club mettrait en avant son savoir-faire qui excelle ; lors de la fête de la photo par exemple.
- Un échange, une journée de partage vigneron d'Alsace/ URPA pourrait être lancée.
- Une section smartphone peut-elle prendre naissance ? Cela pourrait être attractif pour les jeunes. Voir éventuellement une approche audio-visuelle pour photos de smartphone
- L'I.A. prend une nouvelle tournure et importance. Quel avenir pour la photographie ?
- Accréditations FPF pour les JO 2024 ? A priori cela est exclu car lobbying Comité Olympique et sponsors officiels.

12. REMISES DES DISTINCTIONS & RECOMPENSES

Daniel Lambert et les commissaires remettent les distinctions fédérales et récompenses de la Fête de la photo 2023 qui s'est déroulé le 11 mars 2023 à Soultz.

13. ELECTION DU BUREAU

- Le bureau est composé de Daniel Lambert (Président), Eric Strub (Secrétaire) et Christophe Benoit (Trésorier)
- Est coopté comme **Vice-président, Olivier Berthonèche** (Il devra être élu lors de la prochaine AG)
- **Le CA** se compose donc de la manière suivante :
 - Président : Daniel Lambert
 - Secrétaire : Eric Strub
 - Trésorier : Christophe Benoit
 - Vice-président : Olivier Berthonèche
 - Responsable compétitions & Commissaires : Bernard Bay
 - Commissaire « Monochrome – Papier » : Bernard Bay
 - Commissaire « Nature IP & Papier » : Christian Pfister
 - Commissaire « Monochrome + Couleur – IP » : Olivier Berthonèche
 - Commissaire « Couleur papier » : Aude Arnold
 - Commissaire « Auteur » : Jean-Claude Hatterrer
 - Commissaire « Audio-Visuel + Quadrimage » : Dominique Tschupp
 - Commissaire « Jeunesse » : Nathalie Dolhen
 - Commissaire « Challenge Jean-Claude Luque » : Eric Strub
 - Responsables « Formation » : Guy Biencourt / Isabelle Zaninello
 - Responsables communication : Eric Strub / Jean-Claude Hatterrer
 - Assesseur : Pierre SPITZ
- Eric Strub adressera une invitation pour partager l'accès à « CANVA » aux membres du bureau.
- La prochaine fête de la photo est fixée au 02 MARS 2024 à Souffelweyersheim.
- Une formation pour utiliser MIOPS/ PLUTO TRIGGER est envisagée.
- Stage souhaité : Formation juge
- Eric Strub se propose de contacter des écoles pour trouver un stagiaire pour une mission de prospection auprès de sponsors alsaciens. Voir pour listing « Made in Alsace » / « Bretzel Alsacien »

Daniel LAMBERT

Président

De l'Union Régionale Photographique d'Alsace

Olivier BERTHONECHE

Vice-Président (Copté)

De l'Union Régionale Photographique d'Alsace

Eric STRUB

Secrétaire

De l'Union Régionale Photographique d'Alsace

Christophe BENOIT

Trésorier

De l'Union Régionale Photographique d'Alsace